

**Pré-requis :** Tout public.

**Public visé :** Esthéticiennes, salariées ou indépendantes, qui souhaitent acquérir une certification complémentaire.

**Spécialité de la formation :** 336 - Coiffure, esthétique et autres spécialités de services aux personnes

**Format :** Présentiel



### TARIFS

**588€ HT**

ACOMPTE (20%)

117,00€ HT



### DURÉE

**14h00**



Accessible pour les personnes en situation de handicap

### MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation par le formateur à partir :

- d'un entretien individualisé réalisé préalablement à l'entrée en formation,
- d'un questionnaire à chaud en fin de formation
- d'un questionnaire à 3 mois après formation

Attestation de formation : l'apprenant obtient une attestation de formation.

### MATÉRIEL À FOURNIR

- Pince à épiler

### MATÉRIEL FOURNI PAR LE CENTRE

- Tout le matériel nécessaire à la formation

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Maîtriser les connaissances théoriques relatives aux prestations
- Connaître l'hygiène, la sécurité et la salubrité
- Apprendre la préparation de l'intervention pratique (espace de travail / mise en place des produits et matériels)
- Connaître les Indications et contre-indications
- Connaître la technique d'épilation au fil
- Définir la forme d'un sourcil en rapport à la morphologie du visage
- Connaître la structure du sourcil et du cil
- Choisir la bonne teinte
- Savoir réaliser une teinture sur les cils et les sourcils
- Savoir apporter les recommandations après le traitement
- Connaître la veille commerciale pour ces prestations

Conseiller cette prestation et la vendre

### MÉTHODES PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES UTILISÉES

- Cette formation s'organise autour de différents ateliers interactifs de mise en pratique de diverses réalisations afin d'amorcer différentes problématiques techniques et d'approfondir le maximum d'explications dans la réflexion et dans les résolutions et réalisations des cas techniques
- Un travail d'analyse théorique et pratique à travers les différentes approches en consultation et diagnostics
- Un travail de recherche et mise en valeur des techniques réalisées
- Des ateliers pratiques qui permettent d'enrichir sa créativité et sa sensibilité à l'esthétique
- La mise en place d'un service personnalisé de chaque stagiaire doit lui permettre à l'issue de formation :  
D'évaluer sa propre progression  
De lister les nouvelles compétences qu'il a obtenu de chaque enseignement, par le processus de consolidation et d'approfondissement de son savoir-faire
- Les objectifs d'acquisition et d'application sont rappelés à chaque étape
- Exposé, travail de groupe, ateliers techniques et mise en pratique sur modèles

### MODALITÉS DE SUIVI ET D'EXÉCUTION DE LA FORMATION

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation
- Feuilles de présence
- Questions orales ou écrites (QCM)
- Formulaires d'évaluation de la formation
- Remise du livret et de brochures
- Explication sur vidéo-projecteur et Paper Board
- Dossiers pédagogiques, cahier technique
- Outils professionnels de la formation
- La visite d'un coach dans le mois qui suit la formation aura lieu afin de garantir un suivi et d'évaluer les compétences acquises

### MOYEN D'ENCADREMENT

Sarah SEMIGLIA

Diplômée en BTS Esthétique. 7 ans d'expériences

**Pré-requis :** Tout public.

**Public visé :** Esthéticiennes, salariées ou indépendantes, qui souhaitent acquérir une certification complémentaire.

**Spécialité de la formation :** 336 - Coiffure, esthétique et autres spécialités de services aux personnes

**Format :** Présentiel

### MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation par le formateur à partir :

- d'un entretien individualisé réalisé préalablement à l'entrée en formation,
- d'un questionnaire à chaud en fin de formation
- d'un questionnaire à 3 mois après formation

Attestation de formation : l'apprenant obtient une attestation de formation.



### TARIFS

**588€ HT**

ACOMPTE (20%)

117,00€ HT



### DURÉE

**14h00**



Accessible pour les personnes en situation de handicap

### MATÉRIEL À FOURNIR

- Pince à épiler

### MATÉRIEL FOURNI PAR LE CENTRE

- Tout le matériel nécessaire à la formation

### PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

#### PREMIÈRE JOURNÉE

Accueil des stagiaires

Présentation et tour de table

Présentation du déroulement de la formation

Préparation d'un poste de travail (l'hygiène de l'institut)

Description du matériel et des produits utilisés

Voir la structure du sourcil et du cil et son renouvellement cellulaire

Voir les teintures pour les cils et sourcils

Structurer un sourcil par rapport à la morphologie

Démonstration des techniques sur modèle

#### PAUSE DÉJEUNER

Préparation du poste de travail

Pratique sur peau synthétique de toutes les techniques

Prise en charge d'un modèle et pratique des prestations

Questions/Réponses.

#### DEUXIÈME JOURNÉE

Déstructuration du protocole Brow Lift et rehaussement de cil

Présentation du poste de travail pour ces deux prestations

Description du matériel et des produits utilisés

Démonstration des deux prestations par la formatrice

Réalisation sur modèle par les stagiaires

Debriefing avec les stagiaires

#### PAUSE DÉJEUNER

Accueil du modèle

Pratique sur modèle Brow Lift et rehaussement de cils

Évaluation pratique du travail réalisé sur les modèles

Nettoyage des outils et rangement du poste de travail

Bilan de la formation et des problèmes rencontrés

Explications et conseils pour corriger les éventuels problèmes restants

### SYNTHÈSE

Commentaires de groupe sur les résultats et les modalités de réalisations, les contraintes rencontrées

Échanges d'expérience et ressentis

Auto-évaluation : les objectifs d'application de la journée atteints et les progressions de chacun

Évaluation individuelle de chaque participant par le formateur

### FIN DE STAGE

### CONCLUSION

Questionnaire d'évaluation du stage à remplir par le stagiaire

Système d'évaluation à travers une fiche d'évaluation faite par le stagiaire et le formateur

Remise au stagiaire d'une attestation de fin de stage

Envoi au propriétaire du salon de coiffure (commanditaire) d'une attestation d'assiduité

### FIN DE FORMATION